

La Gazette du clocher de Clelles

phase 2



CULTURE
ET MON-
TAGNE
TRIÈVES



N° 12 – mars 2026

Les travaux de restauration de l'ensemble campanaire classé MH prévus initialement sont terminés et financés selon le plan établi : subventions publiques, budget municipal et dons de particuliers via la souscription de la Fondation du Patrimoine. Vous avez pu suivre au fil des mois l'avancée du projet avec les 11 premiers numéros de cette « Gazette ».

Comme cela a été évoqué dans la dernière gazette et rappelé au cours de l'inauguration du 6 décembre, il reste une dernière étape pour que le tableau soit complet : la restauration et la repose de la méridienne présente autrefois sur la façade du clocher.

Pour débiter cette nouvelle opération,

La Chorale « les Sinardoux » se produira le 21 mars 2026 à 18h00 à l'Eglise de Clelles

21 mars : jour de l'Equinoxe de printemps

Programme de chansons françaises



**Entrée au chapeau, au profit de la restauration.
Pas de billetterie, pour bénéficier d'un tarif réduit des droits
SACEM sur les oeuvres chantées.**

Invitation à diffuser le plus largement possible

C'est une opération bien plus modeste que la restauration déjà effectuée, et sa remise en place ne devrait pas poser trop de problèmes.

Cette méridienne est dans un état restaurable : le haut de la plaque en fonte est cassé mais cela ne nuit pas à la lecture, ni à la course du soleil !



Le style qui projette l'ombre de son oeil est perdu, mais c'est une pièce facile à forger, tige et oeilleton.

← ci-contre, le style de la méridienne sur l'église du GUA.

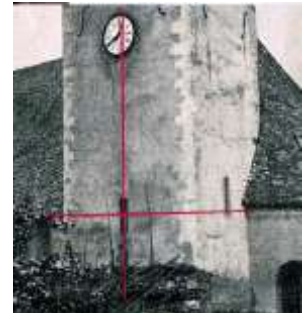


Le point essentiel est la pose qui devra être confiée à un « spécialiste » qui fait les calculs astronomiques nécessaires pour que l'orientation face au sud soit juste. Il semble qu'à Clelles, il y ait à rectifier la position de l'instrument, pour l'inclinaison (+ ou - 2° pour retrouver la verticalité), et la déclinaison (environ 13° ouest pour retrouver le sud). Nos anciens artisans de l'époque n'avaient sans doute pas les moyens d'être aussi précis qu'aujourd'hui ... ou alors la Terre fait des siennes sur son orbite et l'inclinaison des pôles. D'ici qu'on perde le nord !

Cela signifie qu'il faudra un support spécifique pour cette repose à l'emplacement initial.



On connaît son emplacement par l'examen des photographies de 1911 prise à l'occasion de la pose et de la bénédiction des nouvelles cloches du carillon. Ci-contre un détail de la photographie de 1911 situant la méridienne à l'aplomb du cadran de l'horloge (*photo Michel illustrant un article du 15 août 1911 paru dans « les Alpes Pittoresques »*)



Cette méridienne en fonte a été installée par Joseph CHAVIN au 19^e siècle (sans doute en 1868 en même temps que la première horloge), déposée et reposée en 1895 (« mais trop haut » écrit alors le curé dans le registre des Annales), puis déposée à nouveau dans les années 1950 au moment de la réfection du crépi. Elle a dormi, oubliée, pendant 70 ans dans le clocher.

C'est une des trois méridiennes Chavin en fonte connues (St Jean d'Hérans et Allevard), les autres étant en pierre (à Prébois et à Monestier-de-Clermont pour le Trièves, mais aussi au Gua, à Vizille, Montferrat, Vourey, St Egrève, Theys, St Pierre d'Allevard, Grenoble, et Serres dans les Hautes-Alpes ... et peut-être ailleurs ...)

Une méridienne est un instrument ou une construction permettant de repérer l'instant précis du midi solaire, à partir de l'ombre de l'extrémité d'un style qui traverse une ligne méridienne sur un support le plus souvent vertical (quelquefois horizontal dans certains bâtiments tels observatoires ou églises).

En un mot, c'est un cadran solaire réduit à sa plus simple expression et qui ne fonctionne qu'autour de midi, de quoi régler sa montre ou de voir midi à sa porte.

Mais est-il midi partout à midi ?

Contact : culture.et.montagne@gmail.com - <https://www.culture-et-montagne-trieves.org/accueil>

Latitude : 44° 49' 40" Nord - Longitude : 5° 37' 27" Est - Altitude : 730 m