

Petite histoire de l'Oratoire

Cet oratoire est consacré à Notre Dame de la Salette et a été construit sur un terrain privé appartenant à l'époque à une tante du grand-père de Jean-Marc DENIER. De nos jours, c'est Jean-Marc Denier qui entretient ce petit édifice.



Le 19 septembre 1846, deux enfants disent avoir rencontré une "Belle Dame" dans les alpages où ils faisaient paître leurs vaches, au dessus du village de La Salette. Maximin Giraud a 11 ans et Mélanie Calvat 14 ans.

Le 19 septembre 1851, après une enquête longue et rigoureuse, Mgr Philibert de Bruillard, l'évêque de Grenoble, déclarera dans un mandement :

" L'apparition de la Sainte Vierge à deux bergers sur la montagne de La Salette [...] porte en elle-même tous les caractères de la vérité et que les fidèles sont fondés à la croire indubitable et certaine."

En 1855, Mgr Ginoulhiac, évêque de Grenoble, après une nouvelle enquête confirme la décision de son prédécesseur, tout en déclarant :

" La mission des bergers est finie, celle de l'Église commence. "



Carte postale ancienne

Construit dans les années 1920 par les REYMOND du hameau des Riperts (le toit était en tuiles écailles), des statues ont été réalisées, et le rituel de rigueur mis en œuvre : en 1924, ou 1925, inauguration, procession entre le village et l'oratoire.

La façade a été repeinte dans les années 1970 par Mr LAGUERRE (père de Michèle Féraudet). C'est Mlle Paule PATUREL qui en avait assumé les frais.

A Clelles, pour commémorer cet événement et honorer la Vierge, on cherchait un terrain où construire l'oratoire et cet emplacement, le long du chemin qui allait de Clelles vers la route nationale, et notamment vers la gare, semblait tout indiqué.

Aussi Avéline, domestique travaillant au château Bachelard Monval, offrit-elle de construire l'oratoire sur cette petite pointe de terrain triangulaire dans la fourche des chemins conduisant au Chaffaud et à Chichilianne.



photo Besson



[sur cette photo, Caroline Denier, fille de Jean-Marc et Catherine, dans la niche, et Mme Denier, mère de Jean-Marc]

L'oratoire a été recrépi à l'été 1993 par Jean-Marc DENIER et son père et les statues repeintes par Paul REYNAUD du Percy.

Jean-Marc Denier a repeint la voûte étoilée (comme celle de l'église de Clelles).

Le cadre en bois a été réalisé par Jean ALLEMAND de Chichilianne (oncle de Jean-Marc Denier).

La grille initiale, avec un petit treillage, a été remplacée par un barreaudage et une vitre pour protéger les statues. Enfin, un éclairage intérieur à l'édifice permet aussi d'en profiter la nuit ou les soirs d'hiver. Un petit espace jardiné complète ce petit édifice.



Historique et photographies Jean-Marc Denier (Clelles)