Les veillées de CULTURE ET MONTAGNE

****

le mercredi 9 décembre 2026
20h30 - salle cinéma Giono à Clelles

ARCABAS

ARCABAS aurait eu 100 ans en décembre 2026. Il a été célébré par toute une série d'évènements dans le cadre du Centenaire d'ARCABAS et cette soirée du 9 décembre est une des dernières manifestations organisées tout au long de l'année.



Voir ici le calendrier Centenaire Arcabas 2026 : https://www.centenairearcabas.fr/

****

François GAUTHIER, galeriste, éditeur, commissaire des expositions du centenaire, conférencier de l'association « *Les Amis de l'Oeuvre d'Arcabas »,* évoquera le peintre, l'homme, l'ami...

Après un rapide rappel biographique, il resituera l'ensemble de son œuvre en évoquant ses grands chantiers, certaines de ses œuvres emblématiques comme Saint-Hugues de Chartreuse ou plusieurs de ses grands polyptyques, ses grandes thématiques, ses manières et ce qui caractérise son travail le rendant souvent identifiable entre tous.

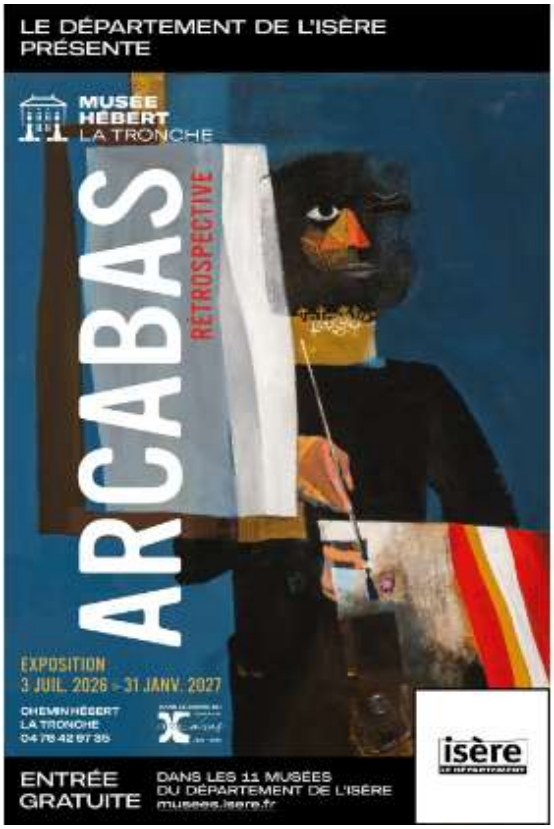
Jean-Marie Pirot, plus connu sous le nom d'Arcabas, né le 26 décembre 1926 à Trémery (Moselle), et mort le 23 août 2018 à Saint-Pierre-de-Chartreuse (Isère), est un peintre et sculpteur français reconnu en France et à l'étranger entre autres, pour son importante production dans le domaine de l'art sacré contemporain.

Nombreuses productions : peintures (madones, scènes de vie, animaux, paysages, anges, natures mortes, portraits, abstrait), gravures, sculptures, vitraux, mobilier lithurgique ...



L'œuvre d'Arcabas est présente dans différentes collections privées ou publiques en France et à l'étranger : préfecture de Grenoble, vitraux de l'église de Notre-Dame-des-Neiges à l'Alpe d'Huez, Basilique de la Salette, cathédrale de Saint-Malo ainsi qu'à Francfort, Berlin, Ottawa, au Musée des Beaux-Arts à Montréal (Canada), au Panama, au Japon, au Mexique et aux États-Unis, en Italie ou son œuvre est très présente dans la région de Bergame, en Belgique et au Vatican.

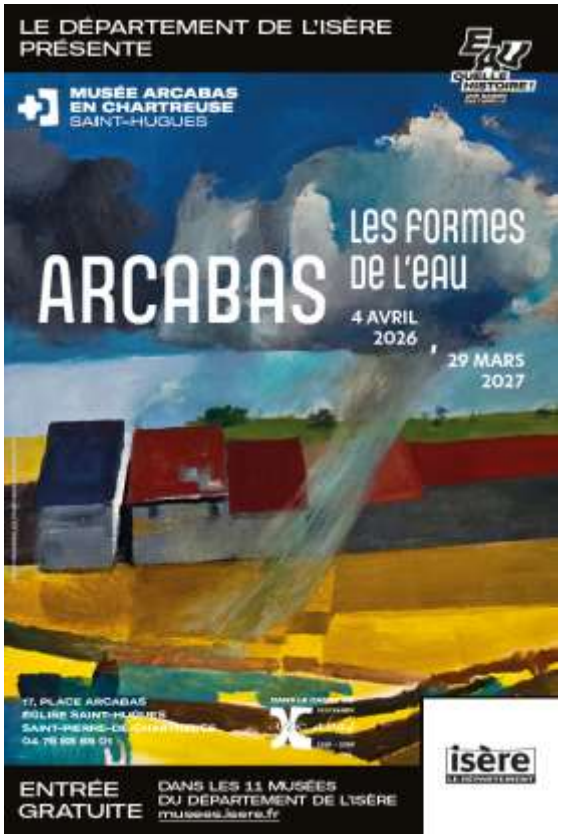
Deux expositions encore en cours



Jusqu'au 31 janvier 2027

Au Musée Hébert à La Tronche

Rétrospective inédite qui invite à poser un regard nouveau sur l'univers de l'artiste, au-delà de l'art sacré pour lequel il est reconnu.
Réunissant plus de 80 oeuvres – peintures, estampes, archives et objets personnels, principalement issus de collections privées



Jusqu'au 29 mars 2027

Au Musée Arcabas-en-Chartreuse

l'expérience unique d'une rencontre avec l'univers du peintre et sculpteur Arcabas. Imaginé et réalisé au fil de plusieurs décennies, cet ensemble de peintures, vitraux, sculptures et mobilier se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XXème siècle.

Le site à visiter

https://arcabas.net/

les réalisations monumentales
https://arcabas.net/Francais/biographie-fr



Pensez à covoiturer pour réduire le stationnement et utilisez les parkings indiqués sur le plan (voir le site).

Pour la soirée du mercredi 9 décembre

Ouverture de la salle à 20h00
Entrée dans la limite des places disponibles
Participation aux frais de déplacement
https ://www.culture-et-montagne-trieves.org/accueil